

房山区 2023 年高三第一次模拟考试

语 文

本试卷共 8 页，150 分。考试时长 150 分钟。考生务必将答案答在答题卡上，在试卷上作答无效。考试结束后，将答题卡交回。

一、本大题共 5 小题，共 17 分。

阅读下面的材料，完成 1—5 题。

材料一

近日，“中国天眼”又有新发现——迄今宇宙最大的原子气体结构。对此，有人赞叹：“这口‘大锅’了不起！”

“中国天眼”即 500 米口径球面射电望远镜（FAST），是当今世界口径最大、灵敏度最高的单口径射电望远镜。最新数据显示，它目前共观测发现 660 多颗脉冲星，相当于同一时期国际上所有射电望远镜发现脉冲星总数的 5 倍以上。

唯“观天巨目”能洞悉渺渺星河。人类对于宇宙，未知远大于已知，而天文学又是高度依赖观测设备的科学。目及“光年之外”的大国重器——“中国天眼”，无疑极大地拓宽了人类的“视界”。以这次重大发现为例，探测结果表明，在远离“斯蒂芬五重星系”中心的外围空间，存在大尺度的低密度原子气体结构，尺度比银河系大 20 倍。有专家认为，这挑战了星系及其气体在宇宙中演化的研究。

谁能看见遥远的未来，谁就能更主动地把握现在。正因为宇宙无穷，每一次发现都弥足珍贵，每一“小步”都意义重大。“中国天眼”有这样“积小步为大步”的底气——理论上，它能接收到 137 亿光年以外的电磁信号，这个距离已接近宇宙的边缘。

“中国天眼”的英文缩写是“快”——在射电天文领域，我国从追赶状态发展为领先世界 20 年，展现了自主科技的“加速度”。“快”的背后，是一代又一代科研工作者的久久为功。事非经过不知难，成如容易却艰辛。事实证明，核心技术买不来，发展终究靠自己。从预研到完成，没有现成经验可以借鉴，只有近百名科研工作者前赴后继。“中国天眼”的丰功伟绩，本身就是一次直面未知的伟大探索。

“遂古之初，谁传道之？上下未形，何由考之？”这是屈原在《天问》中发出的惊奇之问，是中国人追寻宇宙奥妙的千年之问。未来已来，人类必将一直惊奇于“头顶的星空”，将足迹踏遍广袤天地。

（取材于高维的相关文章）

材料二

利用“中国天眼”，中国科学院国家天文台研究员徐聪领导的科研团队发现了一个尺度约为 200 万光年的巨大原子气体结构，位于著名致密星系群“斯蒂芬五重星系”，是迄今为止在宇宙中探测到的最大的原子气体结构。

天体物理中非常重要的一项研究，就是观测宇宙中的气体。通过射电天文波段，天文学家能对宇宙中的原子气体进行直接观测。有超高灵敏度的“中国天眼”，能探测到远离星系中心的极其稀薄的弥散原子气体发出的微弱辐射。

经过研究分析，科研团队最终选中著名致密星系群“斯蒂芬五重星系”进行观测。自 1877 年被法国天文学家斯蒂芬发现后，“斯蒂芬五重星系”便是天文学领域最受关注的星系群，也成为韦布空间望远镜第一批观测并首次向公众展示的 5 个目标之一。此前，也有其他国家的望远镜对这个星系群区域观测过多次，

但那些望远镜的灵敏度都不够高，所以观测结果都不理想。徐聪的团队确立的科学目标是将“中国天眼”发挥到极致，探测到宇宙中最稀薄的气体，研究星系中的气体最远来自宇宙中何处。

在天文观测中，出现噪声在所难免。为了能够达到观测目标，“中国天眼”的调试人员不断改进，以提高“中国天眼”的灵敏度，并压制噪声。终于，在2021年10月，将其灵敏度调试到极限，成功观测到“斯蒂芬五重星系”周围极稀薄的气体。

让科研团队吃惊的是，这些气体延展到了星系外200万光年的地方，是天文领域有史以来观测到的宇宙中最大的原子气体结构，“中国天眼”也成为唯一一个能探测到如此稀薄气体的望远镜。“中国天眼”的这项最新发现，揭示了在远离该星系群中心的外围空间，存在大尺度的低密度原子气体结构。这些原子气体结构的形成很可能与“斯蒂芬五重星系”早期形成时星系间相互作用的历史有关，可能已经存在了大约10亿年。本次成果预示着宇宙中可能存在更多这样大尺度的低密度原子气体结构。

“中国天眼”的运行，为研究宇宙中天体的起源打开了一个崭新窗口，后续可以利用本次观测结果，对紫外背景辐射电离进行更多探索。

(取材于吴月辉的相关文章)

1. 根据材料一，下列对“中国天眼”理解不正确的一项是(3分)
 - A. 从形状上来看，“中国天眼”就像一口巨大的锅。
 - B. “中国天眼”的口径和灵敏度已在当今世界领先。
 - C. “中国天眼”已接收到137亿光年外的电磁信号。
 - D. “中国天眼”是由中国人自主研发并独立建造的。
2. 根据材料一，下列理解与推断，不正确的一项是(3分)
 - A. “中国天眼”目前观测发现的脉冲星数量要比同一时期国际上发现的多。
 - B. 发现迄今宇宙最大的原子气体结构，表明“中国天眼”的观测能力很强。
 - C. “中国天眼”发现迄今宇宙最大的原子气体结构，迈出的是一“大步”。
 - D. 屈原《天问》中的疑问体现了对星空的惊奇，人类必将保持这样的惊奇。
3. 根据材料二，下列对“斯蒂芬五重星系”的理解与推断，不正确的一项是(3分)
 - A. “斯蒂芬五重星系”是用首次发现它的天文学家的名字命名的。
 - B. “斯蒂芬五重星系”从早期形成直到现在已经有146年的历史。
 - C. 不只一个国家的望远镜观测过致密星系群“斯蒂芬五重星系”。
 - D. 致密星系群“斯蒂芬五重星系”周围天区中存在原子气体结构。
4. 根据材料一和材料二，下列理解与推断，正确的一项是(3分)
 - A. 中国的天文学家能够用“中国天眼”直接观测宇宙中极其稀薄的原子气体。
 - B. “中国天眼”是世上第一个观察致密星系群“斯蒂芬五重星系”的望远镜。
 - C. 在很多星系群中心的外围空间，已发现大尺度的低密度原子气体结构存在。
 - D. 宇宙巨大原子气体结构的发现，解决了星系及其气体在宇宙中演化的难题。
5. 请综合材料一和材料二，简述中国科学家发现迄今宇宙最大原子气体结构的经过。(5分)

二、本大题共6小题，共28分。

阅读下面的文言文，完成6—10题。(共18分)

古之儒者，博学乎六艺之文。六艺者，王教之典籍，先圣所以明天道、正人伦、致至治之成法也。周道既衰，坏于幽、厉^{〔1〕}，礼、乐、征、伐自诸侯出。陵夷二百余年而孔子兴。以圣德遭季世，知言之不用而道不行，于是应聘诸侯，以答礼行义。西入周，南至楚，畏匡，厄陈。干七十余君。适齐，闻韶，三月

- A. 在周幽王、周厉王统治时期，六艺之学没能得到推崇。
- B. 孔子的好学精神是他能够将儒学发扬光大的重要原因。
- C. 吴起能够成为君王的老师，体现了儒者的影响力之大。
- D. 鲁国儒士愿意归附陈涉的原因是他出身卑微却能称王。

10. 请简述孔子之后儒学的发展变化。（6分）

11. 阅读下面《论语》中的文字，回答问题。（共10分）

- ①子曰：“苟志于仁矣，无恶也。”（《论语·里仁》）
- ②子曰：“士志于道，而耻恶衣恶食者，未足与议也。”（《论语·里仁》）
- ③子曰：“志于道，据于德，依于仁，游于艺。”（《论语·述而》）
- ④子曰：“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。”（《论语·子罕》）
- ⑤子曰：“志士仁人，无求生以害仁，有杀身以成仁。”（《论语·卫灵公》）
- ⑥子夏曰：“博学而笃志，切问而近思，仁在其中矣。”（《论语·子张》）

(1) 下列对选文中加点词及其所在句子的理解，不正确的一项是（2分）

- A. 恶，厌恶；仁者厌恶不仁，其心仍本于爱人。
- B. 耻，感到耻辱；士志于行道，不会在意衣食。
- C. 游，研习；研习六艺，可以成才，也能进德。
- D. 夺，掠夺；匹夫有勇力，所以不能掠夺其志。

(2) 请用自己的话，简要写出对选文中画线句的理解，并结合生活体验举一例说明。（4分）

(3) 请根据以上材料，概括孔子对“志”的看法，并就其中一点谈谈其当代价值。（4分）

三、本大题共5小题，共24分。

阅读下面的诗歌，完成12—14题。（共11分）

喜雪^{【1】}

李商隐

朔雪自龙沙^{【2】}，呈祥势可嘉。
 有田皆种玉，无树不开花。
 班扇慵裁素，曹衣讵比麻^{【3】}。
 鹤归逸少宅，鹤满令威家^{【4】}。
 寂寞门扉掩，依稀履迹斜。
 人疑游面市，马似困盐车^{【5】}。
 洛水妃虚妒，姑山客漫夸^{【6】}。
 联辞虽许谢，和曲本惭巴^{【7】}。
 粉署闹全隔，霜台路正赊^{【8】}。
 此时倾贺酒，相望在京华。

注释：【1】此诗作于会昌四年（744），当时李商隐32岁，闲居不仕。【2】龙沙：沙漠。【3】《诗经·曹风·蜉蝣》：“麻衣如雪。”【4】《搜神记》记载，丁令威化鹤归乡。【5】《战国策·楚策》：“骥服盐车而上太行。”【6】《庄子·逍遥游》：“藐姑射之山，有神人居焉，肌肤若冰雪。”【7】谢：指曾以柳絮喻雪的谢道韞。巴：通俗乐曲下里巴人，不同于高雅的乐曲阳春白雪。【8】粉署：宫禁之中。霜台，御史台。

12. 下列对诗句的分析，不正确的一项是（3分）

- A. “朔雪自龙沙”，既写出雪下得大，又渲染了风吹雪飘的浩大气势。
- B. “班扇慵裁素”，用洁白轻盈的“朔雪”表现班婕妤所用素扇之美。

C. “洛水妃虚妒”两句，以“洛水妃”和“姑山客”来衬托雪之洁白。

D. “联词虽许谢”两句，以谢道韞柳絮之喻与阳春白雪乐曲之雅赞雪。

13. 下列对这首诗的理解与赏析，正确的一项是（3分）

A. 本诗首联点题，与《登快阁》首联“痴儿了却公家事，快阁东西倚晚晴”写法相似。

B. “无树不开花”与“深巷明朝卖杏花”中的“花”都在实写中寄寓作者的喜悦之情。

C. 本诗尾联对仗，杜甫《登高》的尾联“艰难苦恨繁霜鬓，潦倒新停浊酒杯”也对仗。

D. 本诗和柳永《望海潮》的写法相似，都化用大量典故，使表达含蓄蕴藉，意味深长。

14. 有人说，此诗题目虽有“喜”，诗意却含悲。请你谈谈对这一观点的看法。（5分）

15. 在横线处填写作品原句。（共8分）

（1）飞鸟常被古代诗人用于诗中表情达意。在“_____，雄飞雌从绕林间”中，李白借悲鸣之鸟的意象渲染蜀道的险与难；在“舍南舍北皆春水，_____”中，杜甫以鸥鸟群飞的意象表达自己闲居乡村的寂寞，衬托客至的欣喜。

（2）张若虚将大雁飞不出月光的想象化为《春江花月夜》中的“_____”，李贺欣赏李凭弹箜篌时从听觉和视觉角度展开“_____，芙蓉泣露香兰笑”的联想。这样的想象和联想让诗歌具有新奇的魅力。

（3）苏轼从水与月不变的视角体悟到“_____”之理；柳宗元从橐驼“_____”“不抑耗其实”等不违背生长规律的养树之道领会到养人之道。

（4）勇于担当是中华民族的传统美德。曾子认为士“任重而道远”，“任重”的原因即“_____”；魏征认为国君一定要“_____”，才能像疏浚泉源使水流得远、加固树根使树长得好那样，使国家安定。

16. 根据要求，回答问题。（共5分）

《红楼梦》第六十三回中，作者写到众人夜宴掣花签的娱乐，其中有如下情节：

黛玉一掷，是个十八点，便该湘云掣。湘云笑着，揎拳捋袖的伸手掣了一根出来。大家看时，一面画着一枝海棠，题着“香梦沉酣”四字。那面诗道是：“只恐夜深花睡去。”黛玉笑道：“‘夜深’两个字改‘石凉’两个字。”众人便知他趣白日间湘云醉卧的事，都笑了。湘云笑指那自行船与黛玉看，又说：“快坐上那船家去罢，别多话了。”

（1）下列选项中，对画线句理解正确的一项是（1分）

A. 表明湘云早就对黛玉不满，借此表达愤恨。

B. 是湘云对黛玉打趣的还击，不是玩笑之语。

C. 湘云因黛玉曾乘坐类似的船进京而开玩笑。

D. 湘云以此打趣宝玉曾不舍得黛玉离开之事。

（2）请结合原著，分析“香梦”的意蕴与所寓情感。（4分）

四、本大题共4小题，共16分。

阅读下面的作品，完成17—20题。

夜的眼睛

北方的冬天，夜幕早早便已降下，罩上寒冷的大地。大地上的人们裹得严严实实的，行色匆匆，似乎要急急赶往温馨的地方。而我，则乘坐公交赶往求学之地——北京师范大学，简称北师大。

北师大，位于新街口外大街。这是一条不算特别繁华的大街，没有大超市与大商场，没有熙熙攘攘的人群。车行至此，路上只见寥寥几人匆匆急行。

公交车呼啸而过，带来阵阵寒风，翻卷着飞舞的雪花。学校两旁好多店铺的灯光都已安睡，只有几盏路灯寂寞地看着赶路的行人。整条街沉寂得连落雪的声音都能听见。簌簌的落雪声与我行走在雪地上发出

的“扑扑”声相伴，让夜行的我不再孤单。走在学校东门的天桥上，脚下是来来往往的车辆。车灯闪烁的亮光，仿佛在告诉我这座城市还没有沉睡；可我却感觉两旁的街道似乎已经浅眠。

突然，远处有一两个光点闪射出让我眼睛惊喜的明辉。渐渐走近，才发现高大的法国梧桐树后竟还有一两盏亮着的灯。灯光映照的屋内有人影晃动，应该是个店铺！我惊喜地跑过去一看，果真如此！从店铺的挡风帘内漏出的点点灯光，在这条昏暗的大街上显得格外醒目，似乎在告诉路人，冬天的温暖就在这里！拨开帘子，走进明亮的灯光里，一股沁人心脾的书香便扑面而来，犹如春天的气息，扫去冬日的寒冷。放眼望去，店铺内一排排整整齐齐的书，像在列队欢迎我的到来。

这是一家小书店。面积不大，书却不少。随处可见饶有兴趣地找书或翻看的顾客，或站，或坐，或蹲。无声的静默中，别有书香浸润的温馨。一向爱书的我惊喜不已：想不到在这严寒的冬夜，在这幽寂的街旁，竟然还有这么一家可爱的小书店，摆放着好多自己想读的书！

我曾到过西单图书大厦。那里仿若书的海洋，满眼都是各种各样的书，不过要从中找到心仪的书却并不容易。在这家小书店，书并不算多，而纯文学作品、教育理论专著、新出版的外文书……一本本想读的书就摆在眼前，让我喜不自胜。我急忙从书架上取下一本，轻轻打开，静静翻阅。精美的印刷，温馨的书香，早已让冬夜的严寒离我而去。

买了几本心爱的书后走出小书店。回头望去，那帘中透出的暖暖的微光依然闪烁在我的眼中……

北师大四周的小巷里，有好几个这样的小书店，朴实中蕴含温馨。从北师大校门口涌出的学生，常常留连在这些小书店中。而我，到了这样的小书店，就像回到了自己的家，亲切而自在。尤其难得的是，大凡我想买的书都能从书店中找到。每每夜幕拉开，小书店的灯光便一一亮起，召唤着像我这样爱读书的人。

我从这样的书店里买过很多书。其中有《庄子梦蝶——心灵自由之旅》。庄子的文章很难懂，但这本书的作者王少农先生却将难懂的文字演绎得生动有趣，发人深省。印象深刻的还有何频的《看草》。书中写草木的荣枯，写对人生与社会的思索。那些或长或短的文字，就像都市里或白或灰的水泥林里美丽动人的盆景，既赏心悦目，又启悟人生。作者用心独到，文字隽永优雅，奇趣横生，每每令我沉迷。

从小书店读到这样的好书，常常让我喜出望外，并且愿意省下钱去买回来。回到宿舍，打开好书，慢慢读细品，就像在享受一顿顿饕餮大餐。一本本好书就这样在每一个静静的夜晚伴我成长，而我的成长离不开这些像夜的眼睛一般的书店。这些书店也给了我一双夜的眼睛，让我看淡了功利，悟出了智慧，让我的头脑一天天敏锐，让我的心灵一天天丰盈。

毕业后离开北京，我依然坚持夜读的习惯。

有时在严寒的冬晚，静静的屋内只有自己轻轻走过地板的声音。搬来久违的炉子，小心翼翼地擦掉上面布满的灰尘；敲碎几根从市场上买来的环保木炭，用液化气烧红，一根一根地放到炉子上；暖气便自炉里盈盈溢出，弥漫在房间。火炉融融，温上一杯飘着热气的茶，让茶香弥散。在温暖安静的屋子里，我满怀喜悦地走近书架，像是检阅自己的士兵。白天，总是忙碌于各种各样的琐事，耳朵总是被各种各样的声音诱惑，现在一切归于沉寂，只有满屋的书。从书架上选到手中的一本书，静静地与我相伴。融融的火炉上茶香渐渐氤氲开来，我的心也渐渐沉静下来，书本上的文字便渐渐浮了上来。当我手中的书不知不觉间被炉火烤暖，当我的目光轻轻滑过一行行文字，我的灵魂便随之自由地飞翔。在这样的夜读中，诗歌悠远的意境拨弄着我宁静的心弦，散文优美的文字将我的心灵带到遥远的地方，小说中个性鲜明的人物、曲折动人的情节与别具意蕴的环境常常让我痴迷不已……穿过时光隧道聆听先贤的哲语，飞跃长河高山接受大师的教诲；喜悦的火苗不时跃动在我心上，酣畅的感觉常常让我物我两忘。每一本书中的文字都让浸润其中的灵魂在不知不觉中发生改变。

夜读的书香与茶香，幽幽地弥漫在每个忙碌的白天过后的夜晚，一天天，一月月，一年年。阅读的积累常常让我灵感萌生，不能自抑，于是便下笔成文，投往各地报刊。当我的文字从报刊上起飞，我的心灵也随之激昂起继续夜读的力量，而夜读的力量则不断给我增添在生活的海洋里积极进取的力量。

那些被夜的眼睛照亮的晚上，就这样给了我一双看到理想和价值的夜的眼睛，给了我无尽的动力和希望……

(取材于莫景春的同名散文)

17. 下列对文中加点词语的解说，不正确的一项是(3分)

- A. 似乎已经浅眠 浅眠：比拟夜晚的街道幽静昏暗
- B. 美丽动人的盆景 盆景：比喻精致而生动的文字
- C. 检阅自己的士兵 士兵：比拟整齐排列的书籍
- D. 渐渐氤氲开来 氤氲：形容烟云弥漫的样子

18. 下列对文章的理解与赏析，不正确的一项是(3分)

- A. 作者描写夜晚冷寂的街道，意在衬托小书店温馨的氛围。
- B. 作者写西单图书大厦，是为了在对比中突出小书店书少。
- C. 作者以温暖安静的环境描写烘托自己读书时喜悦的心情。
- D. 作者写自己的文章发表，间接表现了夜读产生的影响力。

19. 请简要赏析文中画横线的句子。(5分)

20. 请结合文章内容，分析题目的内涵及表达效果。(5分)

五、本大题共3小题，共65分。

21. 语言基础运用(共5分)

①日前，在北京市延庆区世界葡萄博览园，风筝爱好者参与了一场公开赛。②各式风筝漫天飞舞，让人们感受到了传统体育项目与中华优秀传统文化相结合。③放风筝、打太极拳等传统体育项目具有深厚的群众基础和历史文化底蕴，在场地、器材和观赏性等方面没有过高门槛，在内容、形式和活动组织等方面则有丰富多样的开发空间。④如今，推动传统体育项目发展，为群众增强体质、愉悦身心提供更多选择，可谓首当其冲。⑤近年来，随着全民健身的深入开展，舞龙、舞狮、赛马、赛龙舟、中国式摔跤等传统体育项目在各地焕发活力，已成为群众健身新选择。⑥推动这样的项目创新发展，使全民健身活力得到进一步激发，带动更多的人养成运动习惯，将为推动体育强国建设注入更多动能。

(1) 下列说法正确的一项(2分)

- A. ①句的“日前”改为“目前”，意思不会发生变化。
- B. ②⑤句中画波浪线的两处语句都有成分残缺的语病。
- C. ③句中的“观赏性”与“活动组织”不应调换顺序。
- D. ④句的“首当其冲”使用不当，应为“正当其时”。

(2) 不改变句意，改写⑥句中画直线的语句，使其与上下文语意连贯；将改写后的答案写在答题卡上。

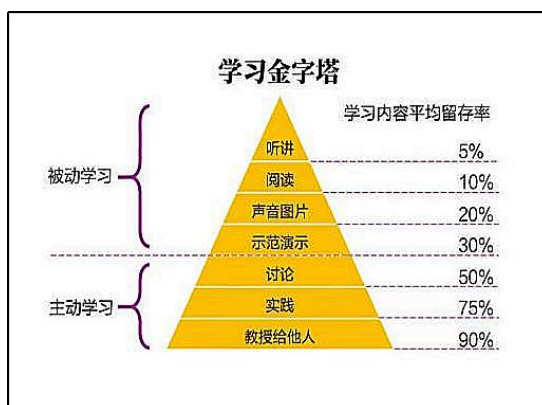
(3分)

22. 微写作(10分)

临近高考，高三年级拟开展以“友善助力”为主题的系列活动。请你从下列写作任务中任选一个，参加年级主题活动。不超过150字。

(1) 为了引导同学们改进学习方法，年级微信公众号准备发布“好方法”集锦。请你根据以下“学习

金字塔”图片，总结出—条好方法，并结合自己的学习体会，简要解说理由。要求：方法明晰，理由充分，语言简明。



(2) 为了帮助同学们改善字迹潦草、不合规范、乱涂乱改等不良书写习惯，年级学生会准备开展以“改善书写”为目标的方案征集活动。请你针对一种不良书写习惯，写出自己的改善方案。要求：针对性强，内容合理，便于实践。

(3) 为了鼓励同学们努力突破学习中遇到的难关，不断进步，年级团支部准备开办以“迎难而上”为主题的作品展。请你写—首诗歌或抒情文字参与这次活动。要求：感情真挚，语言生动，有感染力。

23. 作文 (50 分)

从下面两个题目中任选—题，按要求作答。不少于 700 字。将题目写在答题卡上。

(1) 中华民族尚和合。和，有平和、和谐、和睦等义；合，有聚合、联合、适合等义。和而不同，表述了人与人之间和睦相处而不盲目苟同的相处之道；志同道合，形容彼此理想、志趣—致……

请以“和与合”为题目，写—篇议论文。

要求：论点明确，论据充实，论证合理；语言流畅，书写清晰。

(2) 远方，有动人的风景，有美好的希望，有无限的可能……

请以“向远方”为题目，写—篇记叙文。

要求：思想健康，内容合理、充实；感情真挚，有细节描写；语言流畅，书写清晰。

(请务必将答案答在答题卡指定区域内，在试卷上作答无效)

房山区 2023 年高三第一次模拟考试

语文答案及评分参考

一、本大题共 5 小题，共 17 分。

1. C (3 分)

【解析：与材料一第 4 段“理论上，它能接收到 137 亿光年以外的电磁信号”意思不相符。】

2. C (3 分)

【解析：从材料一第 4 段“正因为宇宙之无穷，每一次发现都弥足珍贵，每一‘小步’都意义重大。‘中国天眼’有这样‘积小步为大步’的底气”可知，发现迄今宇宙最大的原子气体结构，迈出的是一“小步”。】

3. B (3 分)

【解析：从材料二第 5 段“这些原子气体结构的形成很可能与‘斯蒂芬五重星系’早期形成时星系间相互作用的历史有关，可能已经存在了大约 10 亿年”可知，“斯蒂芬五重星系”从早期形成到现在，可能有大约 10 亿年的历史。】

4. A (3 分)

【解析：B 项，从材料二第 3 段“此前，也有其他国家的望远镜对这个星系群区域观测过多次”可知，“中国天眼”不是世上第一个观察致密星系群“斯蒂芬五重星系”的望远镜；C 项，从材料二第 5 段“本次成果预示着宇宙中可能存在更多这样大尺度的低密度原子气体结构”来看，除已发现大尺度低密度原子气体结构的“斯蒂芬五重星系”中心外围空间外，其他星系群中心的外围空间还没有这样的发现，只是推测；D 项，从材料一第 3 段“这挑战了星系及其气体在宇宙中演化的研究”可知，巨大原子气体结构的发现，还未能解决星系及其气体在宇宙中演化的难题。】

5. (5 分)

答案要点：

- (1) 一代又一代科研工作者坚持努力，研制出了核心技术，使我国在射电天文领域从追赶状态发展到领先世界。
- (2) 科研工作者研制出“中国天眼”这一当今世界口径最大、灵敏度最高的单口径射电望远镜。
- (3) 科研团队在研究分析的基础上选中“斯蒂芬五重星系”进行观测。
- (4) 科研团队确立了将“中国天眼”发挥到极致的目标。

(5) “中国天眼”的调试人员不断改进设备。

(6) 2021年10月，“中国天眼”的灵敏度被调试到极限，从而成功发现迄今宇宙最大原子气体结构。

【评分细则：答出第(1) - (2)条中的任意1条，得1分；答出第(3) - (6)条，得4分；共5分；意思对即可得分。】

二、本大题共6小题，共28分。

6. A (3分)

【解析：法：意动，以……为法则】

7. C (3分)

【解析：C项，表推测，大概，副词；A项，适当的位置，名词/用在动词之前，构成名词性词组，指代事情，代词；B项，用于形容词后，助词/相当于“于”，在，介词；D. 凭借，介词/趁着，介词。】

8. C (3分)

【解析：此句意为，汉高祖没有时间顾及兴办学校的事情。】

9. D (3分)

【鲁国儒士愿意归附陈涉的原因是要发泄秦朝禁绝儒业引发的积压已久的怨愤。】

10. (6分)

答案要点：

①孔子去世后，他的弟子在各诸侯国继续传扬儒学。

②战国时期，孟子、荀子等人将儒学发扬光大。

③秦始皇烧诗书，杀术士，使儒学衰败。

④秦末陈涉称王，鲁国儒者前去归附，继续传承儒学。

⑤汉高祖时期，诸儒能修习儒学，叔孙通制作礼仪，儒学兴盛。

⑥汉孝惠、高后、孝文、孝景、窦太后时，儒学不受推崇。

⑦田蚡任丞相后，推崇儒士；公孙弘任丞相，并封侯；从而推动儒学发展。

【评分细则：答出1点，得1分；答出2点，得2分；答出3点，得3分；答出4点，得5分；答出5点，得6分；意思对即可得分。】

11. (共10分)

(1) D (2分)

【解析：“夺”，强行改变；匹夫若志向坚定，是不会被外在力量强行改变的。】

(2) (4分)

第一问答案示例：

- ①能提出紧要的问题，并结合自己的体会深入思考。
- ②问与自己所学切近的问题，并思考近前的事。
- ③请教别人有关切身的事情，联系现实深入思考。
- ④能就己身亲切处去问，接近处去思。
- ⑤恳切地发问，并且不断思考问题。

第二问答案示例：

- ①在生活中发现自己不懂之处，进一步思考自己不懂的原因，找到症结所在，并针对症结努力探求解决之道。
- ②在生活中发现不合理的现象，进一步思考其症结所在，并基于自己的体验与认识努力探求改变不合理现状的方法。

【评分细则：恰当理解句意，得2分；举例适当，得2分；共4分；意思对或言之成理均可得分。】

(3) (4分)

第一问答案要点：

- ①“志”是成就仁德的志向。
- ②“志”是弘扬仁道的意愿。
- ③“志”是坚定不移的力量。
- ④“志”是至死不渝的信念。
- ⑤“志”是用心专一的状态。

第二问答案示例：

- ①当今社会追求“友善”的价值观；这一价值观的践行需要人们追求仁德，有爱人之心；具有这样仁德的人，才能有“友善”之举。
- ②当今社会推崇的诚信、友善与和谐等社会主义价值观，与儒家的“信”“善”“和”等仁道一脉相承，需要我们在传承中弘扬。
- ③当代人在实现志向的过程中，要有坚定不移的定力；这样，才不会因不良的影响而轻易改变自己的志向。
- ④当代人要传承家国情怀，要肩负民族复兴的历史重任；这样的追求应该成为至死不渝的坚定信念，并体现在行动之中。
- ⑤当代人要想取得学业的进步或事业的成就，也需要用心专一；如果学习、做事的

过程中三心二意，是很难有所成就的。

【评分细则：答出对“志”的2条看法，得2分；就其中一点谈其当代价值，得2分；共4分；意思对或言之成理均可得分。】

三、本大题共5小题，共24分。

12. B（3分）

【解析：“班扇慵裁素”，是用班婕妤所用素扇的特点表现“朔雪”的洁白与轻盈。】

13. A（3分）

【解析：B项，“无树不开花”的“花”是想象，为虚写，比喻雪，寄寓喜雪之情；“深巷明朝卖杏花”中的“花”是实写，含有落寞之情；C项，本诗尾联不对仗；D项，柳永《望海潮》并未大量化用典故。】

14.（5分）

答案示例：

（1）我认同这一看法。虽然从“呈祥势可佳”中可体会到诗人对“呈祥”之雪的喜爱之情；第2至8联中通过联想表现了雪势之大、色之白、形之美与态之雅，融入了诗人的喜爱之情；但是从诗中的“寂寞”一词可品出诗人闲居之悲，从最后两联可品出诗人对入仕的希望，而“全隔”与“正赊”则暗含这样的希望并不容易实现的悲情；故喜中含悲。

（2）我不认同这一看法。题目既为“喜雪”，可见全诗要表达的就是喜悦之情。从首联的“呈祥势可佳”中可体会到诗人对“呈祥”之雪的喜爱之情；第2至8联中通过联想表现了雪势之大、色之白、形之美与态之雅，融入了诗人的喜爱之情；诗中的“寂寞”一词只是暗示诗人闲居的状况，并无悲情；从最后两联则可品出诗人对入仕的希望，即便并不容易实现，也能感受到诗人因希望而产生的愉悦，故喜中并不含悲。

【评分建议：有明确的观点，且有合理的阐述，得1分；答出“喜”的理由，得2分；答出含悲或不含悲的理由，得2分；共5分；意思对或言之成理均可得分。】

15.（共8分）

（1）但见悲鸟号古木 但见群鸥日日来

（2）鸿雁长飞光不度 昆山玉碎凤凰叫

（3）（则）物与我皆无尽（也） 不害其长

（4）仁以为己任 积其德义

【评分建议与补充说明：每空1分；共8分；（3）题第2空答“（能）顺木之天”也可得

分；有错字、别字等舛误，该空不得分。】

16. (5分)

(1) D (1分)

【解析：A项，从语境中显现的玩闹氛围来看，湘云并非以此表达愤恨；B项，是湘云对黛玉的玩笑之语；C项，原著没有黛玉乘坐的船与此船类似的内容。】

(2) (4分)

答案要点：

①形容海棠夜晚开花，令人迷醉，表达对美好景象的喜爱之情。

②形容湘云醉卧石凳上后花瓣满身、红香散乱、沉于梦中的景象，表现对美好生命的赞美之情。

③“梦”有空幻之意，故“香梦”蕴含对美好的生命在末落的封建时代终被扼杀的叹惋之情。

【评分细则：答出1重意蕴及所寓情感，得2分；答出2重意蕴及所寓情感，得4分；共4分；意思对或言之成理均可得分。】

四、本大题共4小题，共16分。

17. D (3分)

【解析：根据语境，“氤氲”在文中的意思应为“形容茶香弥漫的样子”。】

18. B (3分)

【解析：作者写西单图书大厦，是为了于对比中突出在小书店更容易找到自己想看的书。】

19. (5分)

答案要点：

(1) 形象地表现了作者所读书中有不同时空的丰富内容，能从书中先贤和大师的思想中得到启迪，表达了作者读书时喜悦、沉迷与畅快的感受。

(2) 运用对偶，在整饬的句式分别从时间和空间角度表现自己所读书内容的丰富与从书中受到的教益。

(3) 运用比拟，用“火苗”的“跃动”生动地表现读书过程中不时会产生喜悦之情。

(4) 运用反复，两处“我”的出现，让句子在复沓中强化读书对我的影响。

(5) 运用互文，表明自己可以从表现不同时空内容的书中得到启迪。

【评分建议：答出第(1)条，得3分；答出(2) - (5)条中的任意1条，得2分；共5分；意思对或言之成理均可。】

20. (5分)

答案要点:

内涵: (1) 指在夜晚昏暗的街道亮着灯吸引作者前往的小书店。

(2) 指作者在夜里所读带给自己心灵启迪与力量的书。

(3) 指作者从夜读中看到理想和价值、感到动力和希望的心灵启迪。

效果: (1) 简明形象, 含而不露, 吸引读者从文中探寻其内涵。

(2) 运用比喻手法, 形象地表现了夜晚的小书店明亮的特点、所读书对作者的启迪以及作者从夜读中所受启发。

(3) 与文中反复出现的“夜的眼睛”相呼应, 蕴含读书能启人心智的主旨。

【评分建议: 答出1条内涵, 得1分; 答出2条内涵, 得2分; 答出3条内涵, 得3分;

答出任意1条表达效果, 得2分; 共5分; 意思对或言之成理均可得分。】

五、本大题共3小题, 共65分。

21. (共5分)

(1) D (2分)

【解析: D项, 首当其冲, 比喻最先受到攻击或蒙受灾难, 不合语境; 正当其时, 意为正是时候; 故需改为“正当其时”; A项, 日前, 意为几天前; 目前, 意为当前; 两词意思不同, 所以①句中的“日前”改为“目前”, 意思发生了变化; B项, ②句中画波浪线的语句有成分残缺的语病, 缺少宾语中心语, 可增补“而产生的魅力”, ⑤句中的主语承前省略, 没有成分残缺的语病; C项, ③句中的“观赏性”与“活动组织”应该调换顺序。】

(2) (3分)

参考答案: 进一步激发全民健身活力

【评分细则: 跟上下文句式相同, 1分; 句意不变, 1分; 无语法错误, 1分; 共3分。】

22. (共10分)

(1) 10分

【评分维度: 从方法的简明性、内容的关联性、理由的充分性、表述的条理性及语言的简明性等5个维度评分。】

(2) 10分

【评分维度: 从情境的適切性、方案的针对性、内容的合理性、实践的便捷性及语言的简明性等5个维度评分。】

(3) 10分

【评分维度：从情境的適切性、主题的确切性、语言的得体性、感情的真挚性及表达的感染性等5个维度评分。】

【评分参考】

一类卷（8-10分），符合题意，内容充实，结构完整，语言得体，表现力强。

二类卷（5-7分），基本符合题意，内容较充实，结构基本完整，语言通顺。

三类卷（1-4分），偏离题意，内容空洞，结构不完整，语病较多。

23.（共50分）

(1) 50分

【评分维度：从观点的明晰性、论据的典型性、分析的深刻性、评论的逻辑性及书写的清晰性等5个维度评分。】

(2) 50分

【评分维度：从立意的深刻性、内容的充实性、构思的巧妙性、描写的表现性及书写的清晰性等5个维度评分。】

【不同类别赋分范围】

一类卷（42-50分），二类卷（33-41分），三类卷（25-32分），四类卷（24-0分）。

【说明】

(一) 扣分项评定

作文没有抄写题目，扣2分；每3个错别字减1分，重复的不计；标点符号出现3处以上错误的酌情扣分；字数不足，每少50个字减1分。

(二) 残篇评定

1. 400字以上的作文，按评分标准评分；每少50字扣1分。

2. 400字以下的作文，20分以下，不再扣字数分。

3. 200字以下的作文，10分以下，不再扣字数分。

4. 只写一两句话的，给1分或2分，不评0分。

5. 只写标题的，给1分，不评0分。

【评分参考】

(1) 议论文

类别	评分要求	评分说明
一类卷	符合题意、论点明确 论据恰当充实、论证合理	以46分为基准分 浮动。

(50-42分)	语言流畅、表达得体 结构严谨、层次分明	符合一类卷的基本要求，有创意、有文采的作文可得48分以上。
二类卷 (41-33分)	符合题意、论点明确 论据较恰当充实、论证合理 语言通顺、表达大致得体 结构完整、条理清楚	以37分为基准分浮动。 符合二类卷的基本要求，其中某一方面比较突出的作文可得39分以上。
三类卷 (32-25分)	基本符合题意、论点基本明确 论据较恰当充实、论证基本合理 语言基本通顺、有少量语病 结构基本完整、条理基本清楚	以29分为基准分浮动。 符合三类文的基本要求，其中某一方面较好的作文可得31分以上。
四类卷 (24-0分)	偏离题意、立意不当 论点不明确、内容空洞 语言不通顺、语病多 结构不完整、条理混乱	以20分为基准分浮动。

(2) 记叙文

类别	评分要求	评分说明
一类卷 (42-50分)	符合题意、主题明确 内容充实、感情真挚 想象丰富合理 语言流畅、表达得体 结构严谨、层次分明	以46分为基准分浮动。 符合一类卷的基本要求，有创意、有文采的作文可得48分以上。
二类卷 (33-41分)	符合题意、主题明确 内容较充实、感情真实 想象合理	以37分为基准分浮动。

	语言通顺、表达大致得体 结构完整、条理清楚	符合二类卷的基本要求，其中某一方面比较突出的作文可得 39 分以上。
三类卷 (25-32 分)	基本符合题意、主题基本明确 内容较充实、感情真实 语言基本通顺、有少量语病 结构基本完整、条理基本清楚	以 29 分为基准分 浮动。 符合三类文的基本要求，其中某一方面较好的作文可得 31 分以上。
四类卷 (24-0 分)	偏离题意、立意不当 中心不明确、内容空洞 语言不通顺、语病多 结构不完整、条理混乱	以 20 分为基准分 浮动。

【附录】

参考译文

一、第二大题参考译文

古代的儒者，广泛学习诗、书、礼、乐、易、春秋等六艺的文献。六艺，是君王用于教化的重要文献，是先前的圣人用来使天道显明，使人伦合乎一定的标准，以达到安定昌盛、教化大行局面的既定之法。周代推行的政令已经衰微，在周幽王、周厉王统治时期被败坏，仪礼、音乐、征战、讨伐由诸侯发起。儒学衰落二百多年后因为孔子的提倡才得以兴盛。孔子拥有至高无上的道德，却遭逢衰败的时代，知道自己的学说不被采用，儒道不能被传布，于是到诸侯国接受聘请，来还礼并传布自己合理的主张。向西进入周朝的领地，向南到达楚国的领域，在匡地被围困，在陈国遭受困厄。影响七十多个国君。去往齐国听到《韶》乐，三个月不能辨出肉味。从卫国返回鲁国，在这之后音乐得以修正，雅、颂各自得到适当的整理。孔子仔细阅读古今典籍，于是称赞道：“尧作君主，真伟大啊！只有天称得上大，只有尧能效法天。他成就的功业，多么伟大啊！他的礼乐法度，焕发着多么美好的光辉啊！”于是谈论《书》就从尧典开始，称述音乐就以韶舞为法则，评定诗歌就把《周南》作为开头的一首。都是依据近代圣人之事，来建立先代圣王的政教。所以孔子说：“只阐述前人理论、学说，自己并无创见；信奉并爱好古代文化。”“学习人情事理进而通达仁义之道，了解我的大

概是上天吧！”

孔子去世以后，七十名弟子四散并与诸侯交游。权力大的人担任卿，宰相，教导、辅佐君王或王子的太师、太傅等，权力小的人以朋友的身份教授官僚阶层，有的归隐而不现身于世俗或官场。因此子张在陈国居住，澹台子羽在楚国居住，子夏在西河居住，子贡在齐国去世。像田子方、吴起这类人，都跟从子夏这样的人接受学习，成为君王的老师。在战国时期天下各诸侯国相互吞并、争斗，儒家学说已经被排斥，可是齐国、鲁国范围内求学的人还没有停止对儒家学说的学习。到齐威王、齐宣王时期，孟子、荀子等人，都遵循孔子的儒学并修饰文字，使更完美，在当时凭所持学说而声名显扬。

等到秦始皇兼并天下，焚烧诗、书，杀害儒生、道教之士、方士、江湖术士、法术之士等人，诗、书、礼、乐、易、春秋等六艺的文献从这时起就残缺了。陈涉称王时期，鲁国的众多儒家读书人拿着孔子在礼仪活动中使用的器物到陈涉那里去，归附他。在这期间孔甲担任陈涉的学官，最终和他一起丧生。陈涉出身于平民百姓，驱使因罪被罚守边的人发动武装斗争，因而确立国号，不满一年就被消灭。这事极其微小，可是儒生带着在礼仪活动中使用的器物归附陈涉作为臣子的原因，是什么呢？因为秦朝禁绝儒家的学业，心中积压了怨恨，因而要通过归附陈王来发泄怨恨之情。

等到高皇帝杀项籍，率领军队包围鲁地，鲁地的许多儒士还在讲授、诵读、学习礼仪，弹琴、唱歌与吟诗的声音不断，难道不是圣人留下的教化影响而成的喜爱学习的国家吗？在这一时期众多儒生才能够学习训释解说儒家经典的学问，互相讨论学习为祭祀择士而举行的射礼、乡饮酒的礼仪。叔孙通制作汉朝的礼节和仪式，凭借此事做了奉常；共同参与制定礼节和仪式的弟子，都首先被选用为朝官；这样之后感叹儒学可以由此得以兴盛。可是这一时期还有战争，高皇帝要使天下安定，没有时间顾及兴办学校的事情。汉孝惠帝、高后时期，朝廷中的高级官员都是在军事方面有功劳的大臣。孝文帝时稍微做出征召任用儒生的举措，可是孝文帝本来喜好循名责实的学派。到了汉孝景帝时，不任用儒生。窦太后又喜好道家学说，所以儒学博士没有能做官的。等到窦太后去世，武安君田蚡担任丞相，贬低道家学说、循名责实派等百家言论，招请上百名习儒的学者；并且公孙弘因为研究《春秋》而担任丞相，被封侯；天下学士自然而然地向往并钻研儒学。

二、《论语》选文参考译文

①孔子说：“如果在修养仁德方面用心，就不会不存善意地一味厌恶他人。”（《论语·里仁》）

②孔子说：“士人对于行道有坚定的志向，却对粗劣的衣食感到羞耻，不值得跟他谈道理。”（《论语·里仁》）

③孔子说：“立志求道，据守于德，不违背仁，研习六艺。”（《论语·述而》）

④孔子说：“一国军队可以失去主帅，但匹夫坚定的志向却不可能被改变。”（《论语·子罕》）

⑤孔子说：“有志之士，有仁爱之心的人，不会为求得生存而妨害仁德的修养，会牺牲自己来成全仁德。”（《论语·卫灵公》）

⑥子夏说：“广博地学习并且坚守自己的志向，能提出紧要的问题，并结合自己的体会深入思考，仁德就是在这样的过程之中修养的。”（《论语·子张》）